

Festival LUMIÈRES SUR LE QUAI 2022 - 8ème édition

Appel à projets

Le Festival

Le Quai des Savoirs à Toulouse propose chaque automne un rendez-vous d'envergure, festif, articulant arts et sciences, pluridisciplinaire et populaire intitulé "Lumières sur le Quai". Il s'articule autour d'installations, rencontres-discussions, spectacles vivants, ateliers ou encore expositions et se déroule à l'intérieur comme dans l'espace public aux abords du Quai de Savoirs mais également en partenariat avec des acteurs culturels de la Métropole. Lumières sur le Quai est un laboratoire culturel qui cherche à construire et évaluer, en mode festif, avec et par les publics et toutes les parties prenantes, les grands récits contemporains d'explication du monde et de projection vers l'avenir.

L'édition 2022

Pour sa 8ème édition, **du 20 octobre au 6 novembre 2022**, en articulation avec la fin de l'exposition "Esprit Critique, détrompez-vous", **le festival Lumières sur le Quai aura pour thème : "Fiction ou réalité ?"**. L'objectif étant de mettre l'accent sur la nécessité de mobiliser son esprit critique pour réussir à faire la part des choses.

Dans un monde confronté aux fake news, deep fakes, théories complotistes, et autres fausses sciences, la tâche est ardue. Sous l'angle de la prospective et des imaginaires scientifiques, fictions et réalité se confondent parfois, à travers des mises en récit, des modélisations ou des simulations, qui proposent des scénarios pour nos futurs. Fiction et réalité semblent se consolider réciproquement. Plutôt que de les opposer ou de s'interroger sur lequel dépasse l'autre, et si nous explorons les multiples interactions entre la réalité et les récits du futur ? Qu'est-ce que la science-fiction apporte à la compréhension de notre monde, par exemple ? Ou encore, comment le design fiction, la création numérique ou les sciences participatives peuvent nous aider à imaginer et agir pour co-construire dès aujourd'hui des futurs plus désirables ? C'est le pari de la 8ème édition du festival Lumières sur le Quai, au croisement des arts visuels, des sciences participatives et de la culture maker : explorer la réalité par la fiction, éclairer la fiction par la réalité.

Le festival se déroule sur 2 semaines, tous les jours sauf le lundi, de 10h à 18h - et parfois plus tard, pour les soirées afterwork ou les nocturnes. Toutes les expositions et installations artistiques sont visitables chaque jour de 10h à 18h. Plusieurs temps forts jalonnent cette période :

- l'ouverture du festival, **jeudi 20 octobre à 18h30**, avec une grande conférence introductive en présence des artistes, scientifiques et invités de cette 8ème édition, puis avec la mise en lumière du bâtiment.
- un premier week-end thématique "**faire ensemble**", les 22-23 octobre, avec des ateliers et animations centrés sur la culture maker et les sciences participatives, tant dans le domaine

- du numérique que du vivant ;
- un second week-end thématique “**imaginons ensemble**”, les 29-30 octobre, au milieu des vacances scolaires, centré sur les arts visuels, la vidéo, la création plastique ;
- un troisième et dernier week-end festif, de clôture, les **4, 5 et 6 novembre**, aux horaires étendus en soirée pour des mises en lumières ou mises en vie exceptionnelles, pour vivre différemment le festival !

L'appel à projets

Le festival Lumières sur le Quai propose une programmation aux formes variées. Au delà des rencontres et tables rondes, **cet appel à projets concerne :**

- **les projets artistiques**

Le festival s'axe fortement autour des arts visuels **en intérieur et dans l'espace public** et souhaite proposer pour 2022 la découverte pendant toute la durée du festival d'**installations artistiques / créations Arts-Sciences monumentales ou plus intimes**, des projets d'installations **photo, vidéo, sculptures**, des formes de **spectacles vivants originales** proposées le temps des week-end mais également **des formes artistiques plus associées aux domaines des nouvelles écritures de type VR, RA, réalités mixtes** - Des créations pourront bien évidemment y trouver leur place.

Un travail de mise en lumière du Quai des Savoirs (performances ou installations artistiques reposant sur la lumière, la projection, les arts numériques) est également recherché pour la durée du festival ou le week-end de clôture (4-5-6 novembre).

Les installations monumentales devront être présentées en extérieur (espace public ou patios du Quai des savoirs). Quelques installations artistiques pourront également être présentées dans le Quai des Savoirs (hors grande salle d'exposition déjà occupée)

- **les ateliers (ateliers pour les familles, ateliers pour les petits, tout public...)**

Les ateliers seront proposés dans un grand espace couvert et sécurisé en extérieur ainsi que dans les espaces dédiés du Quai des savoirs (Quai des Petits, Plateau Créatif).

Afin d'anticiper les contraintes dues à la crise sanitaire, les ateliers devront se dérouler **sous forme de séances sur inscription**, limités à des groupes de 10 personnes (ou plus si les conditions s'assouplissent), d'une **durée maximale d'une heure**. Ils pourront être proposés le temps d'un week-end, d'une semaine (week-end inclus) ou plus longtemps.

Certains ateliers pourront toutefois être proposés en libre circulation dans des espaces du Plateau Créatifs notamment.

- **les formes hybrides ou originales aux croisements des formes pré-citées**

En pratique

Vous menez un projet culturel, artistique, créatif en lien avec les thématiques du festival ? Vous souhaitez présenter votre travail, finalisé ou dans ses dernières étapes de création, et recueillir le retour du public ? **Candidatez pour que votre projet soit intégré à la programmation de ce festival !**

Date limite de candidature : 6 mars 2022

Qui peut participer ?

Tous les porteurs de projets sont éligibles, à condition qu'ils possèdent un statut leur permettant de facturer une prestation : compagnies, associations, collectifs, artistes, chercheurs, écoles / universités, entrepreneurs...

Comment sont sélectionnés les projets ?

Les projets seront sélectionnés par le comité de programmation du festival. Les critères de sélection seront les suivants :

- Pertinence : cohérence avec la thématique de l'événement
- Forme : intérêt et qualité du format de présentation proposé au public, ce dernier devant favoriser au maximum l'interaction et l'expérimentation
- Forme 2 : capacité de la proposition à être accessible en ligne (en cas de nécessité sanitaire)
- Faisabilité technique : le projet doit respecter les contraintes technique et sécuritaire de l'établissement
- Faisabilité budgétaire : le plan de financement du projet doit être explicité

Une attention particulière sera apportée aux propositions mixtes, associant par exemple une proposition artistique et un atelier.

Comment candidater ?

Merci de remplir le formulaire à cette adresse : [formulaire](#). Si vous souhaitez nous transmettre des éléments supplémentaires (pdf, photos, etc), vous pouvez envoyer un mail aux contacts mentionnés en bas de cet appel à projet, en complément du formulaire préalablement rempli en ligne.

Calendrier

- Date limite de soumission des candidatures : 6 mars 2022
- Les résultats de la sélection seront annoncés à partir de fin mars 2022
- Installation / montage : à déterminer selon les dates de présentation du projet
- Déroulement du festival : 20 octobre - 6 novembre 2022

Contacts

Francesca USELI BACCHITTA

francesca.uselibacchitta@toulouse-metropole.fr

Tél : 05.81.91.77.64

Françoise VISSAC

francoise.vissac@toulouse-metropole.fr

Tél : 05.67.73.82.64

Camille JOB

camille.job@toulouse-metropole.fr

Tél : 05.31.22.91.46

Marina LEONARD

marina.leonard@toulouse-metropole.fr

Tél : 05.67.73.86.50